Citační pravidla

1. Vydané práce obecně

V hlavním textu článku i v odkazech se užívá název díla (knižní titul, periodikum) v *kurzívě*, název části díla (studie, kapitola, dílo uvnitř svazku) v „uvozovkách“. U autora iniciála předchází příjmení, které se uvádí v obyčejném písmu (nikoliv kapitálky apod.). Více autorů, nakladatelů nebo míst vydání se oddělují pomlčkou (tj. „–“, nikoliv spojovník „-“) s mezerami, u rozsahu stran bez mezer (s. 1–2). Editor/editoři se označují jednotně „ed.“ (nikoliv „eds“, „edd“, „vyd.“ apod.) buď v závorce za jmény uvedenými před názvem práce, anebo bez závorky před jmény, pokud jsou uváděni až za názvem práce (tj. editor díla jiného autora). Dále se uvádí překladatel „přel.“ před jménem bez závorky, při zkráceném výčtu autorů „a kol.“ za jménem bez závorky. Další ediční údaje a specifikace (název a číslo ediční řady, sebraných spisů apod.) lze rozepsat v závorce za rokem vydání. Jednotlivé údaje se oddělují čárkou, pouze v případě uvedení nakladatele dvojtečkou před místem vydání (Odeon: Praha 1986). Čárka se neuvádí mezi místem a rokem vydání, ani mezi názvem a pořadím ročníku periodika či svazku ediční řady (tedy nepoužívat značení „roč.“, „vol.“, „sv.“ apod.). Číslo periodika v daném ročníku se upřesňuje zkratkou „č. 4“ (v bibliografickém údaji) nebo v závorce za ročníkem (v systému autor/rok). U vícedílného titulu se pořadí uvádí podle charakteru publikace buď v kurzivě jako součást názvu díla, anebo za názvem díla odděleně čárkami bez kurzivy. Za názvem části díla (článek, kapitola…) se odkazuje prostřednictvím „in:“ pouze na samostatné dílo (např. jiných editorů, u téhož autora není třeba jeho jméno opakovat), nikoliv na periodikum.

Kniha

*Povinné údaje*: autor nebo editor, název díla, místo a rok vydání (u novodobých edic, kde je velké množství míst vydání, lze nahradit pouze nakladatelem).

*Nepovinné údaje*: křestní jméno při prvním uvedení autora (nebo z jiných specifických důvodů, např. při dublování téhož příjmení a iniciály u různých osob), editor díla jiného autora, překladatel, nakladatel, další specifické vydavatelské údaje, paginace nebo počet stran.

Periodikum

*Povinné údaje*: název, ročník (svazek), rok vydání, paginace.

*Nepovinné údaje*: číslo v rámci ročníku, místo vydání (v závorce obyčejným písmem za názvem periodika, pokud to vyžaduje kontext a jeho upřesnění), přesnější datace vydání (např. u deníku, v závorce za odkazem).

2. Příklady *bibliografických údajů* v poznámce pod čarou

Kniha

Z. Horský, *Koperník a české země. Soubor studií o renesanční kosmologii a nové vědě*, ed. V. Hladký – T. Hermann – I. Lelková, Pavel Mervart: Červený Kostelec 2011, s. 49–50.

J. Janko – E. Těšínská (ed.), *Technokracie v českých zemích (1900–1950)*, Archiv AV ČR – Institut základů vzdělanosti: Praha 1999 (Práce z dějin Akademie věd České republiky A/6), s. 87.

L. Ovčáčková (ed.) a kol., *O původu kultury. Biologické, antropologické a historické koncepce kulturní evoluce*, Academia: Praha 2017.

Mikuláš Koperník, *O obězích nebeských sfér. První kniha*, přel. Z. Horský, ed. V. Hladký, Ústav pro soudobé dějiny AV ČR – Pavel Mervart: Praha – Červený Kostelec 2016, 242 s.

Stať ve svazku

J. Mandlerová, „Technokraté v Národohospodářském ústavu 1907–1945“, in: J. Janko – E. Těšínská (ed.), *Technokracie v českých zemích*, s. 87–96.

Článek

V. Karpenko, „Periodická soustava prvků: úspěchy i omyly“, *Dějiny věd a techniky* 52, 2019, č. 1, s. 3–13.

Opakovaný výskyt

*Krácené citace*: jen autor, titul (může být krácený) a paginace; v navazujícím odkazu „tamtéž“ a paginace; autor a *c. d.* v případě, že je od daného autora odkazováno na jedinou jeho práci, nebo při jasné identifikaci, o které dílo se jedná (např. současně s odkazem na danou pozn.); také v případě rozsáhlého poznámkového aparátu lze usnadnit orientaci odkazem na pozn. p. č., kde je dílo citováno poprvé, v závorce za kráceným titulem (pozn. 2):

Z. Horský, *Koperník a české země*, s. 51.

Tamtéž, s. 52.

Z. Horský, *c. d.* (pozn. 3), s. 120.

J. Mandlerová, „Technokraté v Národohospodářském ústavu“, s. 88,

nebo

J. Mandlerová, „Technokraté…“ (pozn. 14), s. 88.